

*ABSTRACT PROF. SIMONE BUDELLI*

*Il Coro nel “Prometeo incatenato” pone al protagonista il dilemma ancora attuale: l’uomo attraverso la tecnica può dominare la Natura?*

*Ingannato ancora una volta dal serpente che lo illude di potersi sostituire a Dio, l’uomo rischia di trasformarsi in Demone distruttore dell’ordine cosmico, della Natura e in definitiva di se stesso?*

*Nell’ambito di questo antico e insoluto dilemma, i nuovi diritti introdotti dalla recente modifica degli artt. 9 e 41 della Costituzione sono utili a trovare il nuovo punto di equilibrio tra Uomo e Natura, dopo il superamento dell’età antropocentrica, che poneva l’uomo al centro del Cosmo e lo incoronava tiranno assoluto dell’Universo?*

*Essi sono forieri di nuovi concreti traguardi sociali oppure rischiano di essere le ennesime altisonanti dichiarazioni destinate a rimanere senza esito?*