

Convegno Internazionale di Studi sul tema: “Ambiente, Sostenibilità e Principi costituzionali”

Prof. Carlo Bosna - Unimarconi

BelligerArte: un patrimonio culturale da difendere e tutelare

Abstract.

«I danni arrecati ai beni culturali, a qualsiasi popolo essi appartengano, costituiscono danno al patrimonio culturale dell'umanità intera, poiché ogni popolo contribuisce alla cultura mondiale»:

Da questo enunciato deriva, da un lato, l'opzione a favore dell'internazionalizzazione della normativa di settore, dall'altro, l'istituzionalizzazione di un dovere solidaristico tra Stati.

L'idea, rafforzata dalla Convenzione dell'Aja, è che il patrimonio culturale sia espressione di un «superiore interesse dell'intera umanità», per cui i beni culturali si configurano come beni destinati alla fruizione collettiva piuttosto che come beni di proprietà pubblica o privata e questa caratterizzazione rappresenta il “formante” della normativa di riferimento.